

13 octubre /
5 noviembre
2023

Ciudad
conectada,
30 años
de flamenco

CITAT
FLAMEN
CO BARCELONA
30 AÑOS

CIUTAT FLAMENCO CELEBRA SU 30ª EDICIÓN

El festival Ciutat Flamenco, organizado por Taller de Músics, celebrará del 20 al 29 de octubre sus 30 años de vida con una programación muy amplia.

Ángel Rojas, Laura Santos, Pau Figueres, Patricia Guerrero, Libérica o Sergio de Lope serán algunos de los espectáculos programados.

Gipsy Concert, homenaje a la obra homónima escrita por Enrique Cofiner y Sabicas en los años 70, será la producción propia del festival junto con la ESMUC y LAuditori.

Como novedad, se programará un concierto familiar en el Tablao de Carmen, a cargo de Flamencas Fantásticas.

Por quinto año consecutivo, se celebrará el Congreso Internacional de Flamencología y Pedagogía Flamenca, que tendrá lugar los días 27 y 28 de octubre.

También tendrá lugar el I Concurso de Baile Ciutat Flamenco, que estará dedicado a la figura de Carmen Amaya.

La semana anterior y la posterior al festival se impulsarán una serie de conciertos enmarcados en la primera edición del OFF Ciutat Flamenco.

El festival **Ciutat Flamenco**, organizado por **Taller de Músics**, presenta la programación de su 30ª edición, que tendrá lugar del 20 al 29 de octubre en diferentes salas de Barcelona como L'Auditori, Apolo, Luz de Gas, Paral·lel 62, Centre Artesà Tradicionàrius, Golem's, Casa Seat, Escuela José de la Vega, Tablao Flamenco Cordobés, Jamboree 3, Taller de Músics 24, Tablao de Carmen y Librería Byron. Estará dedicada a la memoria de **Julián Navarro "El Califa"**, guitarrista necesario para entender el flamenco actual en Cataluña, que acompañó a artistas reconocidos como Miguel Poveda o Mayte Martín.

La 30ª edición se estrenará con el **I Concurso de Baile Ciutat Flamenco**, que estará dedicado a Carmen Amaya en conmemoración del 60 aniversario de su muerte. Tendrá lugar el viernes 20 de octubre en el auditorio de la Escuela José de la Vega y cuenta con el apoyo de esta institución, del Institut del Teatre, la Escuela de Baile La Tani, la Asociación de Enseñanzas de Danza Española de Cataluña (AEDEC), el Tablao de Carmen, el Tablao Flamenco Cordobés y el festival FlamenGi. Con esta colaboración entre diferentes instituciones y escuelas se quiere garantizar el éxito y la calidad del concurso y promover el flamenco y la danza en la ciudad de Barcelona. Así, se ofrece a los concursantes la oportunidad de mostrar su talento y contar con el apoyo de expertos y profesionales del sector.

El día siguiente, sábado 21 de octubre, será una de las jornadas más completas del festival. A las 12h, en el Tablao de Carmen, tendrá lugar una de las novedades de esta edición: el concierto familiar *¿Cómo me las maravillaría yo?* de **Flamencas Fantásticas**. Es una propuesta participativa y dinámica, llena de color y entusiasmo, donde se baila, se canta, se dibuja y se comparte la pasión por el flamenco. Por la tarde, **Pau Figueres Trio** presentará en Taller de Músics 24 un repertorio de música original donde la guitarra flamenca es la protagonista indiscutible. La jornada se cerrará con un concierto doble en el Centre Artesà Tradicionàrius, con *Ser de luz* de **Sergio de Lope Trio** y *Arrels* de **Libérica**.

El domingo 22 de octubre, también en el Centre Artesà Tradicionàrius, tendrá lugar *Cante x Guitarra*, tres conciertos a dúo formados por una cantaora y un guitarrista que adentrarán al público en las raíces del flamenco y le harán disfrutar de la excelencia artística surgida del diálogo entre los dos músicos. Las parejas que actuarán son **Pedro Sierra & La Tobala**, **José Luís Montón & Inma "La Carbonera"** y **Antonia Contreras & Juan Ramón Caro**.

Al día siguiente será el turno de *Gospel Meets Flamenco* en la sala Apolo, un espectáculo original, osado y cargado de entusiasmo que lideran **Paula Domínguez** y **Ramón Escalé**. Versionan desde antiguos espirituales hasta temas contemporáneos en un mestizaje donde el flamenco y el gospel se complementan, se enriquecen y se adoptan con naturalidad.

El martes 24 de octubre la sala Paral·lel 62 será escenario de la *Gala Herencia Flamenca*, un homenaje a los grandes maestros del baile, el cante y la guitarra con gran trayectoria artística en Cataluña, como **José de la Vega**, **Andrés Batista**, **Matilde "La Galleguita"**, **Juan de la Vara**, **Miguel Fernández "Faraón"**, **Luis Adame** y **Milagros**. Todos ellos estarán presentes como espectadores de lujo. Se contará con la actuación de la cantaora **Laura Santos** que, acompañada de la guitarra de **Edgar Platón**,

presentará una propuesta personal e íntima. Seguidamente actuará la **Compañía Ciutat Flamenco** con *Rambla abajo*. Este grupo, nacido de la unión del Taller de Músics y la Escuela José de la Vega, presenta una puesta en escena innovadora y multidisciplinaria que mezcla baile flamenco, danza contemporánea y danza estilizada con música electrónica, flamenco y jazz. Desde un sentido metafórico, representa un paseo por la Rambla de Barcelona.

El miércoles 25 de octubre, la cantaora **Alba Carmona**, en un formato íntimo, se acompañará del guitarrista **Jesús Guerrero** sobre el escenario de la sala Golem's. Compartirán con el público un repertorio variado de temas propios, cantes tradicionales y versiones de artistas como Chavela Vargas, Carlos Cano o Lluís Llach.

Al día siguiente será el turno de uno de los cabezas de cartel, **Ángel Rojas**. El bailarín presentará en la sala Luz de Gas su espectáculo *Ser baile*, un viaje emocional desde la esencia del flamenco en su estado más virgen: toque, cante y percusión.

El mismo día, en Casa Seat, actuará **Paula Domínguez** presentando el espectáculo *Bendita ilusión*, basado en su primer álbum en solitario. Música de autor con sonoridad pop-fusión que adapta cantes del flamenco tradicional fusionados con elementos electrónicos y acústicos.

El viernes 27 de octubre, **Diego Guerrero**, recientemente nominado a los Latin Grammy, presentará en Jamboree 3 el espectáculo *Por la tangente*, donde desdibuja las fronteras de la tradición y rompe con los dictámenes de la industria, sin dejar de dar continuidad a su esencia flamenca.

El festival seguirá el sábado 28 de octubre en la sala Luz de Gas con *Proceso eterno* de **Patricia Guerrero**, un espectáculo de baile que se construye y se deconstruye en cada movimiento, que se sumerge en el proceso de la vida, donde ciclos y patrones se repiten constantemente.

La 30ª edición de Ciutat Flamenco se cerrará el domingo 29 con dos conciertos. El primero será el ya tradicional concierto vermut en el Tablao de Carmen, este año protagonizado por la cantante **Sara Sambola** y el músico y productor **Carlos Cuenca**. Su propuesta se mueve entre el flamenco, la música urbana y la electrónica.

El colofón final lo pondrá *Gipsy Concert*, la producción propia de este año. Se trata de un concierto homenaje a la obra homónima escrita por **Enrique Cofner** y **Sabicas** en los años 70. Ahora, vuelve a los escenarios de la mano del guitarrista flamenco **Alejandro Hurtado** y una orquesta de jóvenes músicos que representan la nueva escena musical catalana. Este espectáculo es una coproducción de L'Auditori, la Escuela Superior de Música de Cataluña (ESMUC) y el Taller de Músics.

Este año, se sigue estableciendo una colaboración con el Tablao Flamenco Cordobés, que se une a la programación de Ciutat Flamenco los domingos 22 y 29 de octubre, con la actuación de varios artistas al baile, al toque y al cante.

Además, como ya es tradición, el festival acogerá el **V Congreso Internacional de Flamencología y Pedagogía Flamenca**, que tratará temas relacionados con la investigación flamenca y la pedagogía y la transcripción musical sobre el flamenco. Este año, además, habrá una quinta mesa redonda dedicada a **Carmen Amaya** con motivo del 60 aniversario de su muerte. Tendrá lugar en Casa Seat los días 27 y 28 de octubre.

Como novedad, y con motivo del 30º aniversario, Ciutat Flamenco organizará un **OFF del festival** la semana antes y después de las fechas oficiales, con conciertos dobles en la Librería Byron y en el Taller de Músics 24: el viernes 13 de octubre actuarán **Laura Marchal & Víctor Franco** y **Pere Martínez, Marc López & Mélodie Gimard**; el sábado 14 de octubre actuarán **Irene Ribas & Óscar Soriano** y **Ana Brenes & Toni Abellán**; el domingo 15 de octubre subirán al escenario **Anna Colom & Exequiel Coria** y **Sara Flores & Juan Cortés**; el jueves 19 de octubre será el turno de **Salao & José Andrés Cortés** y **Mercedes Cortés & Jordi Flores**; el viernes 3 de noviembre se podrá ver a **Luis de la Fefa & El Tuto** y **Carmen Corpas & Justo Fernández**; y el sábado 4 de noviembre se presentará **Victoria Romero & Juan Moreno** y **Flamenco Barcelona S. XXI**. El OFF concluirá el domingo 5 de noviembre con **Alba Guerrero & Manuel Castilla** y **Paco Heredia & Friends**.

Las entradas de todos los espectáculos ya están disponibles a través de la web de [Ciutat Flamenco](#).

Contacto de Prensa

Anna Asencio | annaasencio@tallerdemusics.com

Maria Fuster | mariafuster@tallerdemusics.com

T. 678 011 279 | 93 443 43 46

Organiza:

TALLER DE MÚSICS

Con el apoyo de:



Generalitat de Catalunya
Departament de Cultura



Diputació
Barcelona

Colaboran:



esmuc
ESCOLA SUPERIOR DE MÚSICA DE CATALUNYA

L'AUDITORI



Diputació
Barcelona

Institut del Teatre

CASA SEAT



FlamenGI

FUNDACIÓN
ENRIQUE
COFINER

Associació
d'Ensenyaments
de Dansa Espanyola
de Catalunya

José
de la
Vega

La Tani
Escuela de baile
FLAMENCO
BAILE CANTE GITARRA

Tablao
FLAMENCO
CORDOBES

TARANTOS

TABLAG
de Carmen



PARALLEL62

BYRON
LIBRERIA & CAFÉ & ESPAIS



TALLER DE MÚSICS

tallerdemusics.com

