

13 octubre /  
5 novembre  
2023

# 30

Ciutat  
connectada,  
30 anys  
de flamenco

CITAT  
FLAMEN  
CO BARCELONA  
30 ANYS

# CIUTAT FLAMENCO CELEBRA LA SEVA 30<sup>a</sup> EDICIÓ

**\_ El festival Ciutat Flamenco, organitzat pel Taller de Músics, celebrarà del 20 al 29 d'octubre els seus 30 anys de vida amb una programació molt àmplia.**

**\_ Ángel Rojas, Laura Santos, Pau Figueres, Patricia Guerrero, Libérica o Sergio de Lope seran alguns dels espectacles programats.**

**\_ Gipsy Concert, homenatge a l'obra homònima escrita per Enrique Cofner i Sabicas als anys 70, serà la producció pròpia del festival juntament amb l'ESMUC i l'Auditori.**

**\_ Com a novetat, es programarà un concert familiar al Tablao de Carmen, a càrrec de Flamencas Fantásticas.**

**\_ Per cinquè any consecutiu, se celebrarà el Congrés Internacional de Flamencologia i Pedagogia Flamenca, que tindrà lloc els dies 27 i 28 d'octubre.**

**\_ També tindrà lloc el I Concurs de Baile Ciutat Flamenco, que estarà dedicat a la figura de Carmen Amaya.**

**\_ La setmana anterior i la posterior al festival s'impulsaran una sèrie de concerts emmarcats en la primera edició de l'OFF Ciutat Flamenco.**

El festival **Ciutat Flamenco**, organitzat pel **Taller de Músics**, presenta la programació de la seva 30a edició, que tindrà lloc del 20 al 29 d'octubre a diferents sales de Barcelona com L'Auditori, Apolo, Luz de Gas, Paral·lel 62, Centre Artesà Tradicionàrius, Golem's, Casa Seat, Escola José de la Vega, Tablao Flamenco Cordobés, Jamboree 3, Taller de Músics 24, Tablao de Carmen i Llibreria Byron. Estarà dedicada **a la memòria de Julián Navarro "El Califa"**, guitarrista flamenc necessari per a entendre el flamenco actual a Catalunya, que va acompanyar artistes reconeguts com Miguel Poveda o Mayte Martín.

La 30a edició s'estrenarà amb el **I Concurs de Baile Ciutat Flamenco**, que estarà dedicat a Carmen Amaya en commemoració del 60 aniversari de la seva mort. Tindrà lloc el divendres 20 d'octubre a l'auditori de l'Escola de Baile Flamenco José de la Vega i compta amb el suport d'aquesta institució, de l'Institut del Teatre, l'Escola de Baile La Tani, l'Associació d'Ensenyaments de Dansa Espanyola de Catalunya (AEDEC), el Tablao de Carmen, el Tablao Flamenco Cordobés i el festival FlamenGi. Amb aquesta col·laboració entre diferents institucions i escoles es vol garantir l'èxit i la qualitat del concurs i promoure el flamenco i la dansa a la ciutat de Barcelona. Així, s'ofereix als concursants l'oportunitat de mostrar el seu talent i comptar amb el suport d'experts i professionals del sector.

El dia següent, dissabte 21 d'octubre, serà una de les jornades més completes del festival. A les 12h, al Tablao de Carmen, tindrà lloc una de les novetats d'aquesta edició: el concert familiar *¿Cómo me las maravillaría yo?*, de **Flamencas Fantásticas**. És una proposta participativa i dinàmica, plena de color i entusiasme, on es balla, es canta, es dibuixa i es comparteix la passió pel flamenco. A la tarda, **Pau Figueres Trio** presentarà al Taller de Músics 24 un repertori de música original on la guitarra flamenca és la protagonista indiscutible. La jornada es tancarà amb un concert doble al Centre Artesà Tradicionàrius, amb *Ser de luz* de **Sergio de Lope Trio** i *Arrels* de **Libérica**.

El diumenge 22 d'octubre, també al Centre Artesà Tradicionàrius, tindrà lloc *Cante x Guitarra*, tres concerts a duo formats per una cantora i un guitarrista que endinsaran al públic a les arrels del flamenco i el faran gaudir de l'excel·lència artística sorgida del diàleg entre els dos músics. Les parelles que actuaran són **Pedro Sierra & La Tobala**, **José Luís Montón & Inma "La Carbonera"** i **Antonia Contreras & Juan Ramón Caro**.

L'endemà serà el torn de *Gospel Meets Flamenco* a la sala Apolo, un espectacle original, agosarat i carregat d'entusiasme que lideren **Paula Domínguez** i **Ramón Escalé**. Versionen des d'antics espirituals fins a temes contemporanis en un mestissatge on el flamenco i el gospel es complementen, s'enriqueixen i s'adopten amb naturalitat.

El dimarts 24 d'octubre la sala Paral·lel 62 serà escenari de la *Gala Herència Flamenca*, un homenatge als grans mestres del baile, el cante i la guitarra de gran trajectòria artística a Catalunya, com **José de la Vega**, **Andrés Batista**, **Matilde "La Galleguita"**, **Juan de la Vara**, **Miguel Fernández "Faraón"**, **Luis Adame** i **Milagros**. Tots ells hi estaran presents com a espectadors de luxe. Es comptarà amb l'actuació de la cantora **Laura Santos** que, acompanyada de la guitarra d'**Edgar Platón**, presentarà

una proposta personal i íntima. Seguidament actuarà la **Companyia Ciutat Flamenco** amb *Rambla abajo*. Aquest grup, nascut de la unió del Taller de Músics i l'Escola de Baile Flamenco José de la Vega, presenta una posada en escena innovadora i multidisciplinària que barreja baile flamenco, dansa contemporània i dansa estilitzada amb música electrònica, flamenco i jazz. Des d'un sentit metafòric, representa un passeig per la Rambla de Barcelona.

El dimecres 25 d'octubre, la cantaora **Alba Carmona**, en un format íntim, s'acompanyarà del guitarrista **Jesús Guerrero** sobre l'escenari de la sala Golem's. Compartiran amb el públic un repertori variat de temes propis, cantes tradicionals i versions d'artistes com Chavela Vargas, Carlos Cano o Lluís Llach.

El dia següent serà el torn d'un dels caps de cartell, **Ángel Rojas**. El ballaor presentarà a la sala Luz de Gas el seu espectacle *Ser baile*, un viatge emocional des de l'essència del flamenco en el seu estat més verge: toque, cante i percussió.

El divendres 27 d'octubre, **Diego Guerrero**, recentment nominat als Latin Grammy, presentarà al Jamboree 3 l'espectacle *Por la tangente*, on desdibuixa les fronteres de la tradició i trenca amb els dictàmens de la indústria, sense deixar de donar continuïtat a la seva essència flamenca.

El festival seguirà el dissabte 28 d'octubre a la sala Luz de Gas amb *Proceso eterno* de **Patricia Guerrero**, un espectacle de baile que es construeix i es desconstrueix en cada moviment, que se submergeix en el procés de la vida, on cicles i patrons es repeteixen constantment.

El mateix dia, a Casa Seat, hi actuarà **Paula Domínguez** presentant el seu espectacle *Bendita ilusión*, basat en el seu primer àlbum en solitari. Música d'autor amb sonoritat pop-fusió que adapta cantes del flamenco tradicional fusionats amb elements electrònics i acústics.

La 30a edició de Ciutat Flamenco es tancarà el diumenge 29 amb dos concerts. El primer serà el ja tradicional concert vermut al Tablao de Carmen, enguany protagonitzat per la cantant **Sara Sambola** i el músic i productor **Carlos Cuenca**. La seva proposta es mou entre el flamenco, la música urbana i l'electrònica.

El colofó final el posarà *Gipsy Concert* a L'Auditori, la producció pròpia d'enguany. Es tracta d'un concert homenatge a l'obra homònima escrita per **Enrique Cofiner** i **Sabicas** als anys 70. Ara, torna als escenaris de la mà del guitarrista flamenco **Alejandro Hurtado** i una orquestra de joves músics que representen la nova escena musical catalana. Aquest espectacle és una coproducció de L'Auditori, l'Escola Superior de Música de Catalunya (ESMUC) i el Taller de Músics.

Enguany, se segueix establint una col·laboració amb el **Tablao Flamenco Cordobés**, que s'uneix a la programació de Ciutat Flamenco els diumenges 22 i 29 d'octubre, amb l'actuació de diversos artistes al baile, al toque i al cante.

A més, com ja és tradició, el festival acollirà el **V Congrés Internacional de Flamencologia i Pedagogia Flamenca**, que tractarà temes relacionats amb la investigació flamenca i la pedagogia i la transcripció musical sobre el flamenco. Enguany, a més, hi haurà una cinquena taula rodona dedicada a **Carmen Amaya** amb motiu del 60 aniversari de la seva mort. Tindrà lloc a la Casa Seat els dies 27 i 28 d'octubre.

Com a novetat, i en motiu del 30è aniversari, Ciutat Flamenco organitzarà un **OFF del festival** la setmana abans i després de les dates oficials, amb concerts dobles a la Llibreria Byron i al Taller de Músics 24: el divendres 13 d'octubre actuaran **Laura Marchal & Víctor Franco i Pere Martínez, Marc López & Mélodie Gimard**; el dissabte 14 d'octubre actuaran **Irene Ribas & Óscar Soriano i Ana Brenes & Toni Abellán**; el diumenge 15 d'octubre pujaran a l'escenari **Anna Colom & Exequiel Coria i Sara Flores & Juan Cortés**; el dijous 19 d'octubre serà el torn de **Salao & José Andrés Cortés i Mercedes Cortés & Jordi Flores**; el divendres 3 de novembre es podran veure **Luis de la Fefa & El Tuto i Carmen Corpas & Justo Fernández** i el dissabte 4 de novembre es presentarà **Victoria Romero & Juan Moreno i Flamenco Barcelona S. XXI**. L'OFF conclourà el diumenge 5 de novembre amb **Alba Guerrero & Manuel Castilla i Paco Heredia & Friends**.

Les entrades de tots els espectacles ja estan disponibles a través del web de [Ciutat Flamenco](#).

Contacte de Premsa

Anna Asencio | [annaasencio@tallerdemusics.com](mailto:annaasencio@tallerdemusics.com)

Maria Fuster | [mariafuster@tallerdemusics.com](mailto:mariafuster@tallerdemusics.com)

T. 678 011 279 | 93 443 43 46

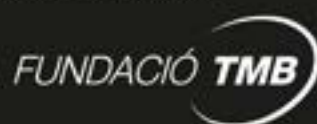
Organitza:

# TALLER DE MÚSICS

Amb el suport de:



Col·laboren:



Institut del Teatre

CASA SEAT



FlamenGI



Associació  
d'Ensenyaments  
de Dansa Espanyola  
de Catalunya



Tablao  
FLAMENCO  
CORDOBES

TARANTOS

TABLAG  
de Carmen



PARALLEL62

BYRON  
LIBRERIA & CAFE & ESPAI



# TALLER DE MÚSICS

[tallerdemusics.com](http://tallerdemusics.com)

